

Консультация «Вредные мультфильмы. Миф или правда.»



Мультипликационный фильм можно использовать с целью воспитания. Итак, родители прежде, чем допускать ребенка к экрану, должны сами просмотреть мультфильм, ознакомиться с ним, оценить плюсы и минусы. Или совместный просмотр фильма и его обсуждение.

Однажды спросив у детей, какие у них любимые мультфильмы была очень удивлена ответами. Дети наперебой называли зарубежные мультики, а какие герои.... Там были вампиры, дракула, мумии, оборотни, Сирена Головая, Хаги – Ваги и др... Дети с интересом рассказывали сюжет где герои дерутся, выясняют отношения, кусают друг друга и у них идет кровь и даже убивают друг друга.

Ведь мультфильмы занимают важное место в жизни современных детей. А мы знаем, что качество и смысловое содержание не всегда соответствуют возможностям их понимания и задачам развития ребенка, особенно дошкольного возраста. Родителям необходимо интересоваться, что смотрят дети и есть ли от этого польза или даже вред. Поэтому часто возникает потребность в психолого-педагогической экспертизе детских мультиков. Речь идет об оценке соответствия формы и содержания мультфильмов психологическим особенностям дошкольников.

Классификация признаков вредного мультфильма

На ее основе родители могут самостоятельно определить, вреден мультфильм для ребенка или нет. Наличие одного или нескольких признаков служит основанием для того, чтобы не показывать этот продукт своим детям: главные герои мультика ведут себя агрессивно, жестоко, калечат, убивают, причиняют вред. Причем все подробности этого «смакуются», даже если все это подано в юмористической форме. Плохое поведение персонажей по сюжету либо остается безнаказанным, либо даже ведет к улучшению их жизни, получению признания, популярности, богатства и т.д.

В сюжете демонстрируется опасное, в случае попытки его повторения в реальной жизни для здоровья или жизни поведение.

В мультфильмах персонажам присуще поведение, нестандартное для их пола где мужские персонажи ведут себя по-женски и наоборот.

Можно встретить сцены неуважительного поведения по отношению к людям, животным, растениям. Это может быть даже глумление над старостью, слабостью, физическими недостатками, социальным и материальным неравенством.

Герои мультфильмов выглядят очень странно, несимпатичны или даже уродливы. Для детского восприятия, для более легкой ориентации, кто «плохой», а кто «хороший», необходимо, чтобы положительный герой был симпатичным и внешне приятным. Тогда ребенку будет легче понять, кому из героев стоит подражать, а кому нет.

В мультике часто показывается праздный образ жизни, как «Жизнь- вечный праздник», избегание трудностей и достижение целей легким путем, без труда или даже обманом. Иногда высмеиваются ценности семейных отношений. Если главные герои дети, то они часто конфликтуют со своими родителями, которые показаны глупыми и нелепыми. Герои – супруги ведут себя по отношению друг к другу подло, неуважительно, беспринципно. Часто пропагандируется отказ от семейных ценностей. Материнские образы выглядят отталкивающе, их образ жизни показан как ущербный и неполноценный.

Необходимо обратить внимание, как ведет себя ребенок после просмотра очередного мультфильма. Если поведение изменилось, появилось раздражение или агрессия, стал плаксивым, то этот мультфильм нужно исключить.

Просмотр мультфильмов в день должен занимать не более одного часа времени. Остальное время ребенок должен проводить за играми, рис

Желаю Вам смотреть только добрые, поучительные мультфильмы, которые помогают воспитывать и приносят пользу (любить родителей и бабушку с дедушкой, совершать добрые поступки, выполнять свои обязанности, дружить и помогать товарищам, любить животных, защищать слабых, музыкальные, чтобы подпевать.



Материал подготовила воспитатель О.В.Гринько